

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ  
Інститут досліджень науково-технічного потенціалу  
та історії науки ім. Г.М. Доброва  
Українське товариство істориків науки  
Рада молодих учених МОН України  
Центр досліджень з історії науки і техніки ім. О.П. Бородіна  
Державного університету інфраструктури та технологій  
Асоціація працівників музеїв технічного профілю  
Національний історико-архітектурний музей «Київська фортеця»  
Державний політехнічний музей при НТУУ «КПІ імені Ігоря Сікорського»  
Інститут біохімії ім. О.В. Палладіна НАН України  
Меморіальний музей О.В. Палладіна



ІНСТИТУТ БІОХІМІЇ  
ІМ. О.В. ПАЛЛАДІНА НАН УКРАЇНИ



НАЦІОНАЛЬНИЙ ІСТОРИКО-АРХІТЕКТУРНИЙ МУЗЕЙ  
«КИЇВСЬКА ФОРТЕЦЯ»

в рамках  
МІЖНАРОДНОГО МОЛОДІЖНОГО СИМПОЗИУМУ З ІСТОРІЇ НАУКИ  
І ТЕХНІКИ «ПРІОРИТЕТИ УКРАЇНСЬКОЇ НАУКИ»  
*проводять*  
XXVI ВСЕУКРАЇНСЬКУ КОНФЕРЕНЦІЮ МОЛОДИХ ІСТОРИКІВ  
НАУКИ, ТЕХНІКИ І ОСВІТИ ТА СПЕЦІАЛІСТІВ,  
**ПРИСВЯЧЕНУ 30-РІЧЧЮ НЕЗАЛЕЖНОСТІ УКРАЇНИ**

Київ, 16 квітня 2021 р., 10.00

На конференції будуть розглядатися питання:

- Наука і техніка як феномен національної та світової культури
- Патріотичне значення вивчення історії науки й техніки України
- Пріоритетні результати вчених України в галузі природничих, технічних та суспільних наук
- Історична біографістика вчених та організаторів науки
- Науковий підхід до збереження історичної спадщини
- Популяризація науки та музеєзнавство. Шляхи підвищення престижу інтелектуальної праці
- Соціальні виклики сучасного технологічного світу

**До участі у роботі конференції запрошуються аспіранти, молоді науковці та всі спеціалісти. Вибрані доповіді буде рекомендовано до друку у фахових наукових виданнях МОН України.**

**Оргкомітет:**

Професор, д.ф.-м.н. Ю.О. Храмов (голова); професор, д.б.н. О.Я. Пилипчук (співголова); провідний науковий співробітник, д.і.н. А.С. Литвинко (заст. голови); професор, д.філос.н. Е.Хелереа (Румунія), професор, д.філос.н. В.І.Онопрієнко; професор, д.філос.н. Л.В. Рижко, професор, д.е.н. О.С.Попович; Генеральний директор Національного історико-архітектурного музею «Київська фортеця», Засл. працівник культури України О.С. Новікова-Вигран; Президент Асоціації працівників музеїв технічного профілю, професор, д.т.н. Л.О. Гріффен; Директор Державного політехнічного музею при НТУУ «КПІ імені Ігоря Сікорського» Н.В. Писаревська; провідний науковий співробітник, д.і.н. В.М. Гамалія; провідний науковий співробітник, к.б.н. В.І.Назаренко; професор, д.ф. м.н. В.А. Шендеровський; професор, д.і.н. Л.М. Бєсов; професор, д.і.н. В.С. Савчук; професор, д.і.н. Л.І.Сухотеріна; професор, д.і.н. В.М.Скляр; професор, д.ф.-м.н. М.І. Шут; доцент, к.ф.-м.н. Л.П.Пономаренко; с.н.с., к.і.н. Г.Л. Звонкова; с.н.с., к.і.н. Ю.І. Мушкало; с.н.с., к.і.н. О.В. Живага; н.с., к.і.н. М.Д. Станкова

**КОНФЕРЕНЦІЯ ПРОВОДИТЬСЯ В ОНЛАЙН-ФОРМАТІ**

**16 КВІТНЯ 2021 Р., о 10:00 ГОДИНИ**

**ПОСИЛАННЯ НА ВХІД БУДЕ РОЗІСЛАНО ДО ПОЧАТКУ КОНФЕРЕНЦІЇ**

Обсяг тез доповідей - **до 5 сторінок через 1.5 інтервали.**

Файл, який містить заявку учасника та тези доповіді (**одним файлом**), в електронному вигляді надіслати до **31 березня 2021 р.** на **e-mail Оргкомітету:**

**[hstconference2021@gmail.com](mailto:hstconference2021@gmail.com)**

Організаційний внесок за підготовку електронної версії збірника матеріалів конференції складає **50 грн.**

При бажанні одержати також й друковану версію збірника матеріалів конференції Організаційний внесок складає **180 грн.**

**ПРОХАННЯ УВАЖНО ПРОЧИТАТИ ПРАВИЛА ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ НИЖЧЕ!**

Обсяг тексту – **до 5-х сторінок.**

Учасник надсилає **ОДИН** файл, який складається із **ЗАЯВКИ** та **ТЕКСТУ ТЕЗ.** **Ім'я файла** - за іменем першого автора, наприклад: «Петренко І.Р..doc».

Редактор: Word. Шрифт: Times New Roman. Розмір шрифту: **14 пт.** Міжрядковий інтервал: **полуторний.** Поля: зліва, зверху та знизу - 2 см, справа – 1 см. Абзац: відступ зліва - 0 см, відступ справа - 0 см, відступ першої строки - 1 см. Інтервал: перед - 0 пт, після – 0 пт. Слова без переносу.

Розміщення на сторінці:

**НАЗВА ДОПОВІДІ ВЕЛИКИМИ БУКВАМИ**, напівжирним шрифтом, вирівнювання – по центру. Прийменник у назві переноситься на початок нової строки.

Нижче (через один рядок) – **прізвище та ініціали автора**, шрифт – напівжирний курсив, вирівнювання по центру.

На наступному рядку - *назва організації, місто, посада, звання, вчений ступінь, e-mail*. Шрифт – курсив.

Нижче (через один рядок) з нового рядка друкується текст тез. Посилання на літературу у квадратних дужках. **НЕ ВИКОРИСТОВУВАТИ АВТОМАТИЧНО НУМЕРОВАНІ (засобами WORD) СПИСКИ ЛІТЕРАТУРИ ТА КІНЦЕВІ ПОСИЛАННЯ.**

По тексті використовується довге тире (не дефіс). Перший та другий ініціал, а також другий ініціал та прізвище розділяється крапкою та безрозривним пробілом (одночасно натиснути клавіші shift та ctrl, потім - пробіл). Теж саме робиться між цифрою року та обов'язковим скороченням слів «рік» та «роки» до «р.» та «рр». , а також між словом та довгим тире. Інтернет-посилання та e-mail-адреси треба скопіювати, вставити у стандартну програму «Блокнот», звідти спокіювати у текст.

Після тексту тез з нового рядка зліва напівжирним шрифтом пишеться: **ЛІТЕРАТУРА ТА ДЖЕРЕЛА**. З наступного рядка друкується список літератури та джерел.

У тексті формулюється актуальність проблеми, що висвітлюється, мета та висновки. Текст уважно вичитується й перевіряється автором. Оргкомітет залишає за собою право здійснювати наукове редагування текстів тез.

### **ЗАЯВКА УЧАСНИКА**

Прізвище, ім'я, по-батькові	
Науковий ступінь	
Учене звання	
Посада	
Організація	
Службова адреса	
Телефон службовий	
Телефон мобільний	
e-mail:	
Форма участі (очна, заочна)	
Назва доповіді	
Чи необхідний паперовий екземпляр Збірника матеріалів конференції?	